全新型漫画半月刊

画书王

Comic's King

22

1994 第14期



小山日记

雪椰

我们的鸦片战争

双星记

七龙珠

小豆子拳王

白甲卫士(三)

[西班牙]维·塞格里斯




最后一个也被雇佣兵击中……
我的臂膀不能动了！
他飞得比我快，我得降落才行！
找个地方躲起来。
来不及了，他找上来了。
我已經不能反抗了，你没理由……
少废话！别动你的武器！


告诉我，是谁派你来的？
我不会说的！我……我知道你不会杀我……
不错！我不会杀你，但是……我会让你半死不活……
让你……
只剩……
半个头！
术士！是术士！
好，我放了你，但是我要带走飞龙……


混帐，接招！
AK!


差点被射中！我这样太冒险了。
去看看南提怎么样了。
你说的没错，他们是术士派来的……我们一起走……你没事吧？
没事，但我的座骑没了。
没关系，我们共骑一只飞龙好了。从现在开始，我们得小心点。
我们可在黄昏前抵达城堡，到时候再看看办好了。



定价 3.40 元

ISSN 1005-5436

9 771005 543007 14>

画书大王
Comic's King 22
宁夏人民出版社主办
王 庸 声 主 编
1994年第14期(总22期)



目 录

中长篇连载

小山日记 …… 陈 翔 2
雪娜 …… 颜 开 6
伍子胥 …… 王培堃 12
我们的鸦片战争 …… 连蔓 郑旭升 16
少林正宗 …… 阿恒 22
双星记 …… 成田美名子 36
小豆子拳王 …… 高桥阳一 46
七龙珠 …… 鸟山明 51
雷鸣泽基 …… 车田正美 58
蒙面超人 …… 石森章太郎 62

短 篇

风的女儿 …… 覃俊华 10
笑话连篇 …… 李路 缪印堂 21
樱花盛开时(上) …… 北条司 26
蝶恋花(上) …… 滕田招子 67

人物介绍

科幻漫画大师松本零士 …… 郑珊 34
画友论坛 …… 33
世界漫画史话 …… 一 兵 71
《双星记》插图 …… 成田美名子 封面
白甲卫士(三) …… 维・塞格里斯 封二、三、四

编　辑:画书大王编辑部
出版、发行:画书大王杂志社
银川市解放西街105号
邮政编码:750001
北京信箱:100028
北京香河园邮局1-40信箱
出版日期:1994年7月30日
印刷:7234工厂
总经销:四川希望书店
成都市东玉龙街52号
邮政编码:610017
全国统一刊号:CN64—1028/J
ISSN 1005—5436
定价:3.40元

很可喜的是《画书大王》开始的时候刊登的几乎全是外国漫画，现在差不多已有一半是中国漫画，这是一大进步。

陈 颖（宜昌）

小山日记

⑬小佛陀求助

陈翔





上海署名 SHOE 的读者，你的文章已在第二十一期刊登，请告详细通信处，以便联系。

读者

很高兴看到中国漫画画坛上正在不断涌现出新秀，他们不仅善于学习日本等国漫画家的长处，而且又努力体现自己的风格。

蔡莉莉

（河北唐山）





（未完待续）

读者

《小山日记》《雪椰》等新作品反映了新的画风，这是可喜的。但是千万别忽视了我国连环画的优秀传统。希望看到带有诗情画意的中国新型连环漫画。

文洛峰（武昌）

读者

超短篇大都很精彩，显示我国新画友已具有一定的实力，漫画的繁荣指日可待。

手心创作室（沈阳）





读者

《雪椰》给人一种梦幻感觉，人物故事都很新颖，而且幽默迷人，男孩女孩都喜欢看。

燕春禹（沈阳）

我想，我国多一些像陈翔、颜开这样的新作者，很快就能改变日本漫画一统天下的局面。

（湖北荆门） 陈锋





读者

《雪椰》作者颜开初次登场，作品有自己的风格，显示出他娴熟的技巧。

化 潮（抚顺）

读者

我们认为已发表的某些超短篇作品还缺乏丰富的想像力，并且过多地模仿日本作家的画风，这虽然是初学者不可避免的，仍希望大家注意努力改进。

柯女 李萌

（武汉）



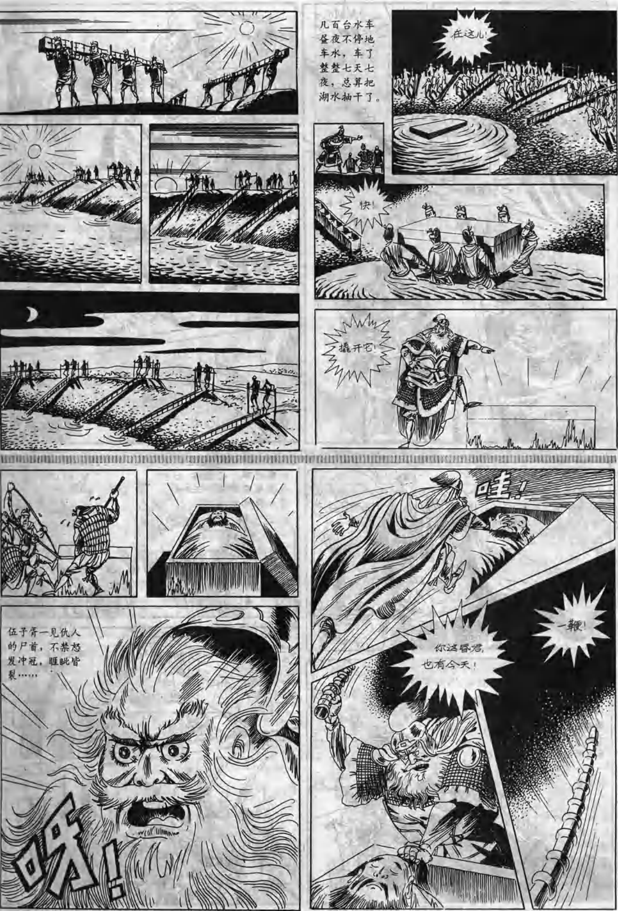


漫画情报
一刻公寓
高桥留美子宏篇巨著 浓情奉献。每集定价2.30元
全面上市！



超短篇中绘画技巧好、构思好、情节好的要数《同桌》《红豆缘》《新年的礼物》，构思情节奇妙的属《最后一片叶子》《含泪的生日》，故事幽默，要数《逃学》《迟到》，画技较好要属《向阳花》《风云录》《白色圣诞》。

陈雷（沈阳）



漫画情报
福星小子
全65集
阿当在拉姆和阿忍之间周旋，烦恼出现了……每集2.20元
开心漫画！

读者



王昕的《迟到》，生动活泼，滑稽幽默，有《七龙珠》的味道。

张华（石家庄）



漫画情报
圣传
人神大战，石破惊天·全14集 每集2.50元
陆续上市

读者

《亡羊补牢》《画王讨论会》《向阳花》等都是较好的作品。内容新颖，想象力丰富。

李 洁(重庆)





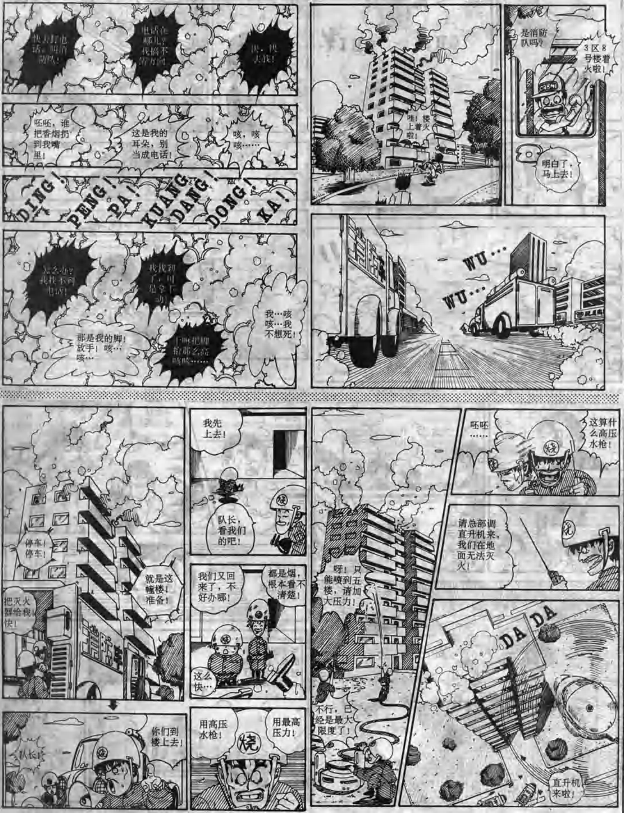
情报
龙之谜
全60集
魔王哈德拉死而复生一场恶战拉开
稻田浩司著 每集2.30元
动作漫画！

读者

「超短篇」中的《过失》，不正反映了我们的心态吗？很难想象《画王讨论会》出自一个12岁学生之手，《红豆缘》也感人至深。

许 岚（苏州）





漫画情报
人鱼传说
全6集
人鱼之缘 惊心动魄
高桥留美子全新展示。每集2.30元
正在热卖！

读者

我的孩子看了超短篇《迟到》，歪着头想起了心事，第二天，很自觉地早早起床。他能否持久，我不敢保证，但一篇好作品能起这大的潜移默化作用，是我们没有估计到的。

学生家长 钟鸣（桂林）







香烟广告模特受烟害

"万宝路牛仔"患肺癌病逝

本报讯 曾在广告上扮强壮的"万宝路男人"的韦恩·麦克拉伦日前因肺癌逝世，终年51岁。麦克拉伦吸烟已达25年之久，大约两年前诊断患了肺癌。他在死前最后告诫人们：吸烟会使你送命的，我就是个活证。

他去世前不久，在出席生产万宝路香烟的菲利普·莫里斯公司的股东会议上，要求股东们限制香烟广告。他也曾在其他公开场合警告过吸烟的危害。

他的夫人埃伦说，他在去世前一周收到了不少信件，寄信人表示要把戒烟运动继续下去。麦克拉伦做过驯野马的骑师、演员和好莱坞的特技演员，是1975年为推销万宝路香烟而在杂志和广告牌上亮相的几十名模特儿之一，广告中，他吸着万宝路香烟，一副粗犷潇洒的牛仔形象。这位出生在路易斯安那州查尔斯湖的演员25年来每天都要抽一包香烟。

（未完待续）

漫画情报

天使的礼物

全一集

北 佳作奉献《画王》连载引起强烈反响。每集2.30元

单行本发售！

笑画连篇

李路 编 缪印堂 画



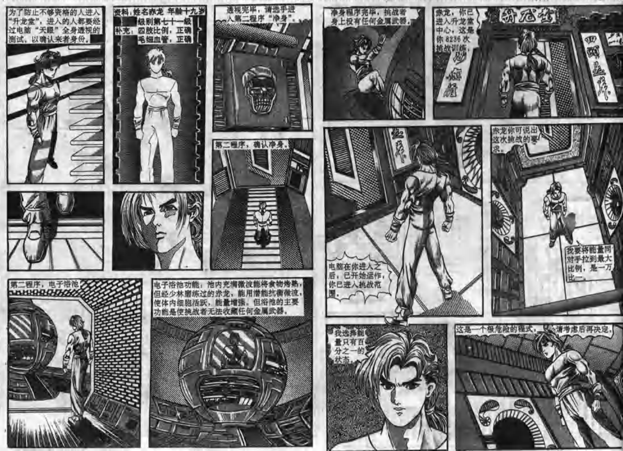


读者

第十九期的超短篇中，最醒目的是《宇宙骑士》《生存的资格》《成圣成狂》。《宇宙骑士》乍看颇有鸟山明之风，加上作者李汴川大胆的想象，更使全篇显得与众不同。

梁晓燕（南宁）





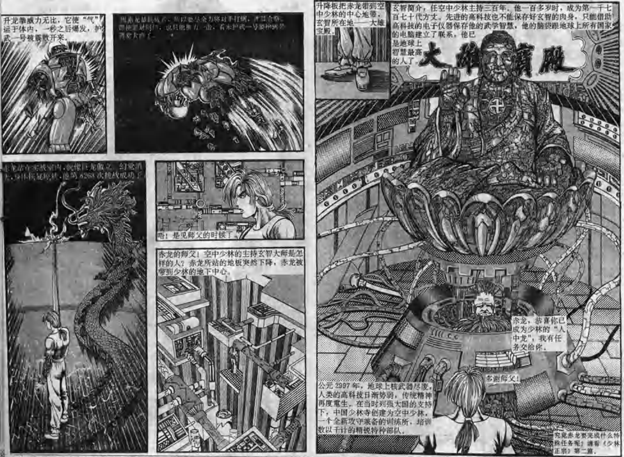


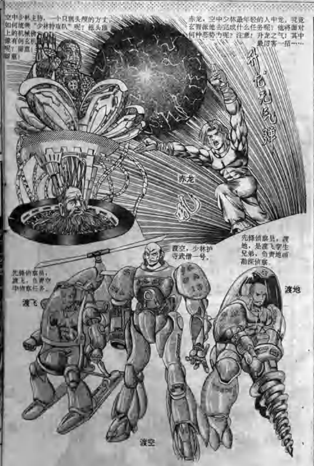
漫画情报
白猫少女
全一集
北条司精品奉献。
每集2.30元
单行本发售！

《向阳花》画风细腻精致，人物造型优美脱俗，背景气氛的创作也很精细。

王 倩（武汉）







画王文化衫



东方潮展览公司为配合《画书大王》创刊一周年，特制作一批画王文化衫，分大、中、小三种尺寸，每件不含邮费10元整(邮费另加2元)。购买者请直接与东方潮展览公司联系。(请勿直接用信封寄款)

联系地址：北京市西城区北三环中轴路1号
邮编：100029　电话：(01)4224381
联系人：徐先生

漫画情报
铁臂阿童木
全28集
划时代的漫画经典，漫画之父手冢治虫力作。
每集2.30元
传世佳作！

从本页开始画面从右向左阅读





读者

《同桌》不仅故事好，而且画得也棒。

施洁丽（上海）

漫画情报
刚烈小恐龙阿贡
已出2集
一部别出心裁的无字漫画,新型包装,精品奉献!每卷5.90元
全面上市!

















读者

超短篇《小园与眼镜》作者才13岁，画法就很有特色了，故事也很有趣。

郑翊（福建漳州）

漫画情报
怪医秦博士
已出20集
漫画之父手冢治虫作，每集2.00元
全国热卖中！





读者

国内也有突出的漫画作品《小山日记》《雪椰》……就是很好的例子。它们都各有特色。

李　洁（重庆）

读者

深圳的漫画书很多，但《画书大王》既让我们欣赏优秀外国漫画作品，又让我们看到中国漫画工作者的杰作。

王 洋(深圳)



画友论坛

喜读新人新作有感

陈微

最近拜读了《雪椰》和一部分超短篇漫画倍感亲切和兴奋，激动之余写下了我一点感想，与各位画友探讨和共勉。

我很喜欢颜开大哥的《雪椰》，它的内容和名字一样新奇有趣并美丽动人，精彩的收尾更增加了作品的吸引力。第一篇的阿雪突然出现（我班的女同学一致认为，整篇中这一张最美）和后一篇中的阿雪惊骇地奔出屋去，不仅人物的线条细腻、丰满、富于动感，而且十分传神，悬念迭出，颇能吊读者的胃口。一批新人新作的超短篇漫画吸引我反复阅读，其目的自然是取长补短。《亡羊补牢》这则成语尽人皆知，也有一些人画过。但从未见过像田宇这样的作品，旧词新意进行了艺术再加工；别看画中人物线条简单，却画得有特色，清晰明朗，富于表现力。结尾更是来了个180度的大转弯，使整个故事都变得情趣盎然，实属画龙点睛之笔。《鼓起勇气吧》中的人物画得很漂亮，尤其是最后一幅。但有一个明显的缺点，人物的表情缺少变化。相比之下《含泪的生日》中的人物表情丰富，感情处理得恰到好处，只是有几处如再作调整会更好。《灯塔的传说》是第二篇以希腊神话故事为题材刊登出来的作品，它准确地表现出了少女希洛的美丽，她的欢喜与悲伤以及死时的毅然决心，在小小的四页纸上完整表现了复杂的故事情节，实在是很不简单。其中，唯一的缺点是第二幅画右上角的一格插图似乎画得有些糟糕，没能表现出希洛期待着与利安得尔相会的心情，一句"好高兴！"更令人莫名其妙。《决不放弃》也是一篇较好的作品，其中的人物富于动感，表情丰富，且把小梅急于要旱冰鞋，要到手后又急于学成却又困难重重的心态描绘得十分有趣。值得一提的是最后一幅画画得特别好，不仅表现出小梅三年后在旱冰场上的飒爽英姿，又借她的口道出了有志者事竟成，相信作者小雪对于学习漫画也是抱着同样的热情与决心吧！《梦》……这篇作品有点儿特殊情况，人物画得的确是很美，尤其是梦琦，她的一举一动都让人联想起另一个有着同样奇遇的画中人——静森星子（正确地说应是美少女星亚，《7200秒恋曲》中的主人公）。说白了，孙滢的这篇作品在一定程度上是模仿了《7200秒恋曲》，但尽管如此，《梦》仍不失为一部好的作品。《永远忘不了》很像我们小时候爱看的幽默画，画面几乎没有什么立体感可言，却一点儿也不逊色，反而让人有独树一帜的感觉，风格自成一体。《白色圣诞》中人物的脸部特写很多，把主人公的失意心情在黑白交错中表现得淋漓尽致。缺点就是画面分割得过于细碎，人物的头发凌乱而缺少光泽，有趣的是，人物的立姿与右侧脸部特写很美，是不是作者在这两点上下的功夫特别多呢？《神牛光顾地球》说实话，在画风上并不像是一个初三的学生所能及的，不足之处是他对画面处理得不够精巧。

（作者为黄石市初三学生）



请大家帮助设计《画书大王》刊头

画王已经就位了。广大读者希望画王的形象尽快在刊头上出现。为此，本刊刊头将作一些改变。现在把改变后的设计稿公布在这里，请大家帮助提出修改意见。确定后的新刊头将在本刊创刊一周年前开始使用。

谢谢大家！

编辑部谨启







漫画情报
小小神通大百科
全10集
科幻·神秘·刺激，每集2.00元
正在热卖！

人物介绍

科幻漫画大师

松本零士

——郑珊





松本零士 1938 年 1 月 25 日生于日本福冈县。1954 年他上高一时，首次发表了《蜜蜂的冒险》，获得"第一届新人王"奖。高中毕业后，他立志要当个专业漫画家，就来到东京，专画少女漫画。1960 年前后，又向少年漫画挺进，用科幻手法绘制了《四次元漫画系列》。在创作漫画的同时，松本零士还研究天文学、考古学、武器、战争史等方面的知识，他的辛勤耕耘，终于获得了丰硕的成果。《宇宙战舰大和号》《银河铁道 999》《宇宙海盗王哈罗克》《1000 年女王》等一系列大型科幻连环画的问世，引起了巨大反响。

1972 年《俺是男人》获得第 3 届讲谈社出版文化奖儿童漫画部门奖。1978 年《银河铁道 999》《战场漫画系列》荣获第 23 届小学馆漫画奖；同年，"系列科幻漫画"获得第 7 届小学馆漫画奖；同年，"系列科幻漫画"获得第 7 届日本漫画家协会特别奖。

代表作品

- 蜜蜂的冒险
- 俺是男人
- 战场漫画系列
- 宇宙海盗王哈罗克
- 宇宙战舰大和号
- 银河铁道 999
- 1000 年女王









作者与读者

王老师：您好！

我是一名美术爱好者，对近年来兴起的“新型漫画”也很感兴趣。几年前，我读了您的《小精灵画传》，很快便被书中那精美的画法和幽默的语言所吸引，书中那大胆的创作和幻想更加使我惊叹不已。

现在虽然我已长大，但仍很喜欢您的作品。从画“小人书”到画“全新型漫画”，我为您的努力而高兴。比较您的作品，觉得缺点和问题也很明显地暴露出来了。也许，每一个画家在改变自己画风的时候都会遇到这样的问题。“全新型漫画”是一种以画代话，动感强烈的表现形式。而您的新作“旁白”过多，很明显，您还没有脱离小人书的画风。同时，画面设计太死板，没有动感和活力，这样就不能吸引更多的读者。

也许我所提出的意见太苛刻，仅供参考。我还是喜欢您的精美作品。

学生

郑绥来

郑绥来画友：您好！

您的来信已由《画书大王》编辑部转寄给我。

您的意见很中肯，使我得到很多有益的启示，也受到很大的鼓励和鞭策，谢谢！

日本连环画很有特色，他们的艺术风格、表现技法和创作、出版、发行的一整套成功经验都很值得我们中国的连环画工作者学习和借鉴。但同时也应当看到，日本连环画也并不是一切都好，他们的作品也有不少的问题，在学习和借鉴日本连环画的时候，不能全盘接受，兼收并蓄，而应当取其精华，弃其糟粕。

《画书大王》创刊以来，有计划、有选择地介绍了一大批优秀的日本连环画作品。这样做，对中国连环画创作的提高和繁荣是很有益处的。我相信，包括我自己在内的广大连环画工作者通过对日本连环画优秀作品的认真学习和借鉴，都会使自己的水平迅速提高，迅速涌现出一大批新而又美的连环画作品，在不久的将来赶上甚至超过日本连环画。中国的连环画一定会以崭新的面貌出现在世界连环画坛上。

握手

王培堃

我赞成学习外国漫画新的表现手法，同时发挥中国传统连环画的优点。或许这就是有中国特色的连环漫画吧。

游东昌（北京）

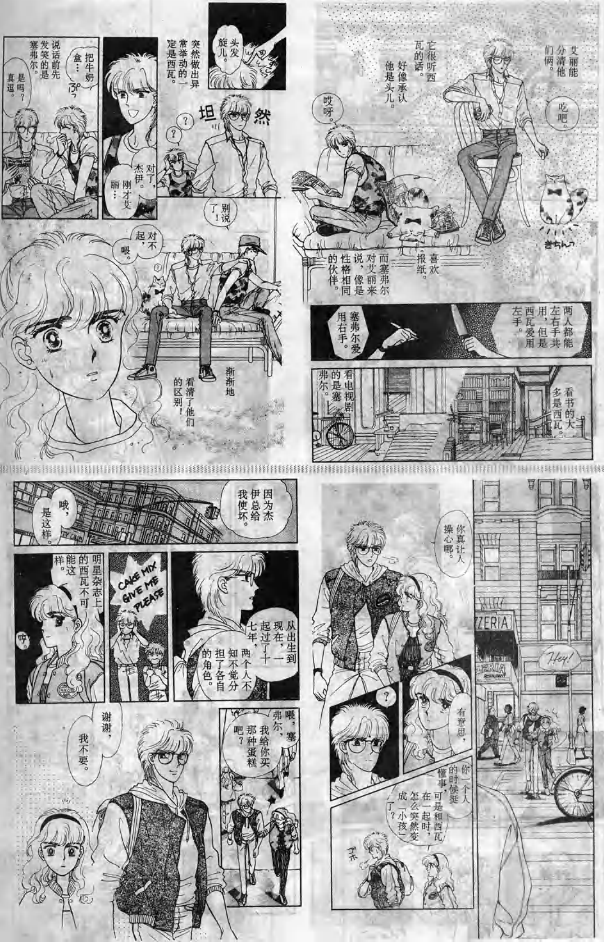
双星记⑩

成田美名子　　周颖 译









读者

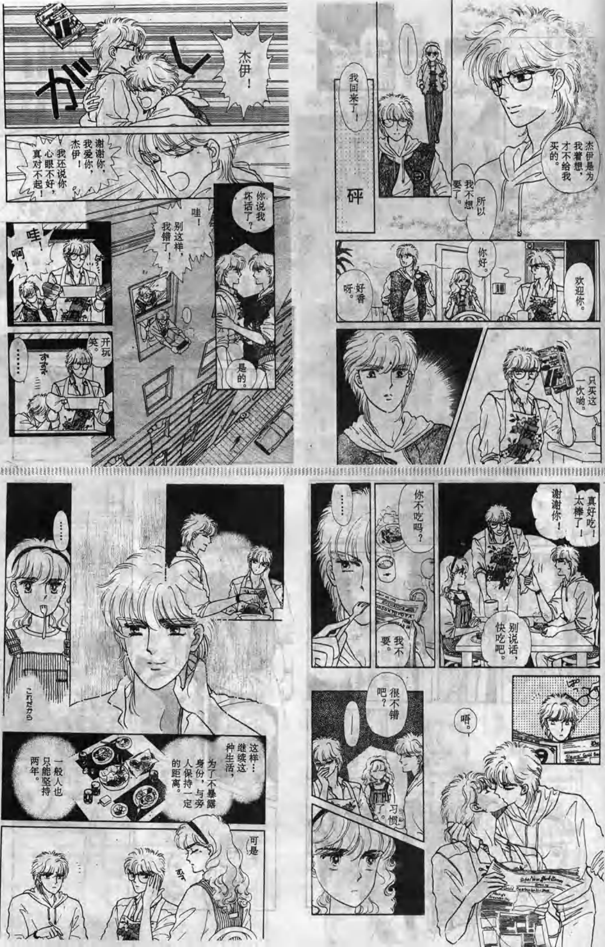
《双星记》节选中断，使我的朋友垂头丧气了好几天，现在继续刊登，她又快活起来了。

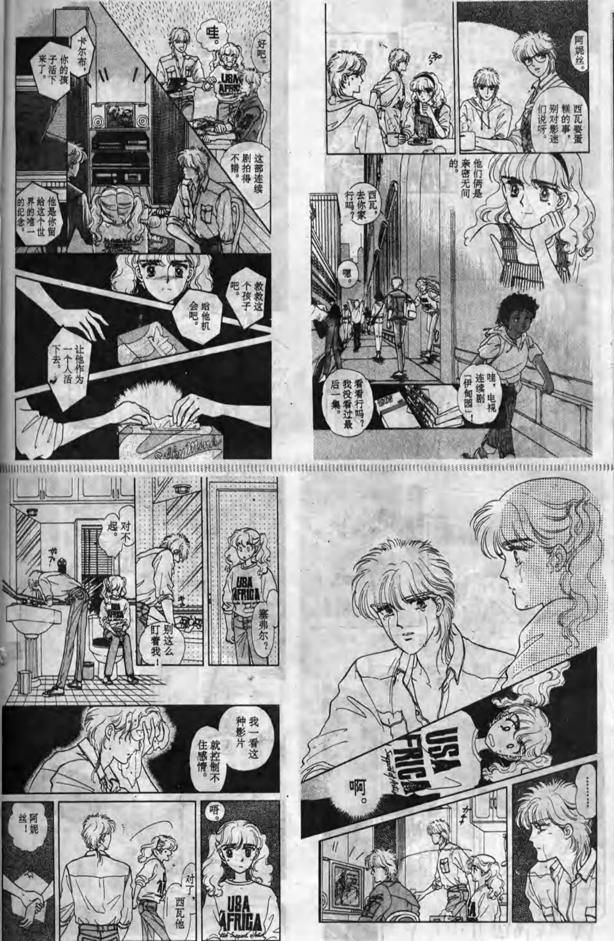
小祁（唐山）

读者

我国原有的连环画在表现手法上跟不上时代，这是事实。但它反映的民族文化的韵味是永远不会过时的。希望中国连环画尽早恢复青春。

张 桐（天津）





读者

《双星记》继续连载，使我们女孩子更为开心，提高了《画书大王》在女孩子心目中的地位。

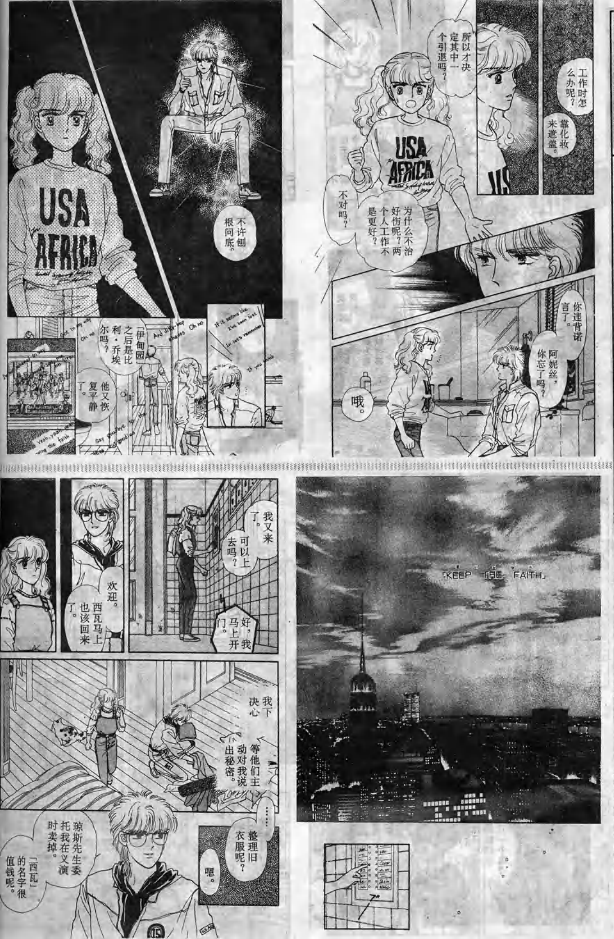
吴青（镇江）

读者

我喜欢前期发表的《蟠桃会》，它的传统韵味很浓。后来中国味淡了。而新的技法还不够成熟，难以引起读者的共赏。希望作者们总结经验，继续冲啊！

文同生（北京）





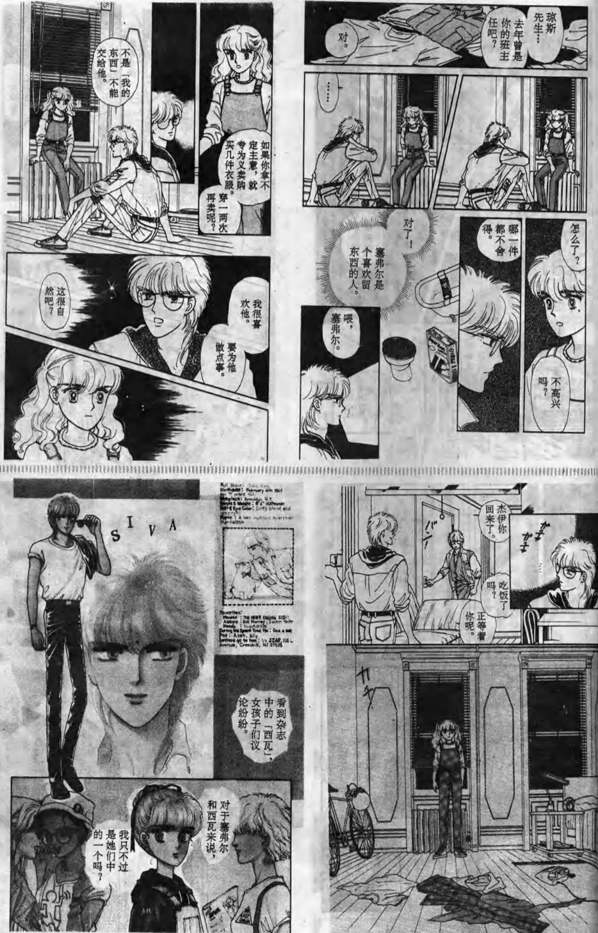
漫画情报
风魔小次郎
全20集
车田正美力作，好看得不得了！每集1.90元。
全国热卖中！

读者

下马！

我是《蟠桃会》的忠实读者，可是从第十九期起就不见了，不知是停载还是暂停。千万不要中途

左大光（西安）



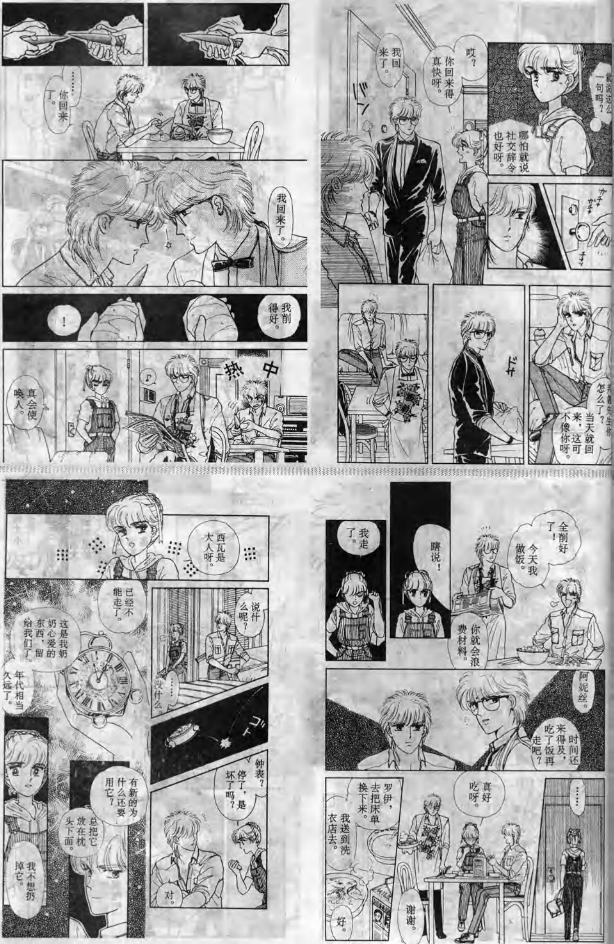


漫画情报
乱马1/2
第12卷
一部人变熊猫，男变女的离奇故事书。每卷5集每集2.20元
全面出击！

读者

《双星记》的续登和新作者的新作品，都是我注目的焦点。

邱枫（武汉）











（未完待续）

漫画情报
机器警察
第7卷
对付吃人怪物，有什么办法？每卷5集，每集2.20元
全面出击！

漫画情报
足球小将
第12卷
大空翼出尽风头，新一代少年登场。每卷4.60元
陆续上市！







读者

希望多介绍一些中国大陆的漫画作品，因为它们最接近我们的生活。

陈锋（湖北荆门）

我要学习小豆子拳王那种人小志大的进取精神。

（新疆五家渠）滕达





漫画情报
北斗神拳
全55集
日本大型硬派功夫漫画·每集2.30元
陆续上市！





（未完待续）

读者

我的眼亮了。

看了《大国主》令我赞叹不已。当我看到《人物介绍》中的一幅画，心里咯噔一下：多动人啊！

肖艳（湛江）



漫画情报 七龙珠 第14卷
魔法师巴菲迪卷，全新展示，最新内容。共五集，每集2.30元
隆重上市！



读者

我是一名舞蹈系的学生，每天在练功房里执着追求我的艺术梦。当我拖着疲惫的脚步回到自己的小天地时，床前一叠《画书大王》就会为我洗去倦意。

凌柯儿（北京）



漫画情报
美少女战士/月亮
共40集
少女漫画系列，清新的画面，精美的包装，让你如痴如醉。每集2.40元。
全面出击！

来。希望《画书大王》今后能挖掘出更多的漫画人才，并期待着中国漫画进入世界那一天早日到来。

燕子(南京)

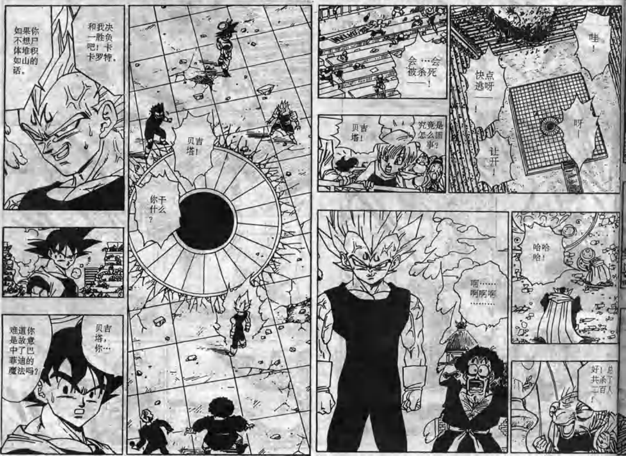
DRAGON BALL 七龙珠 ㊲

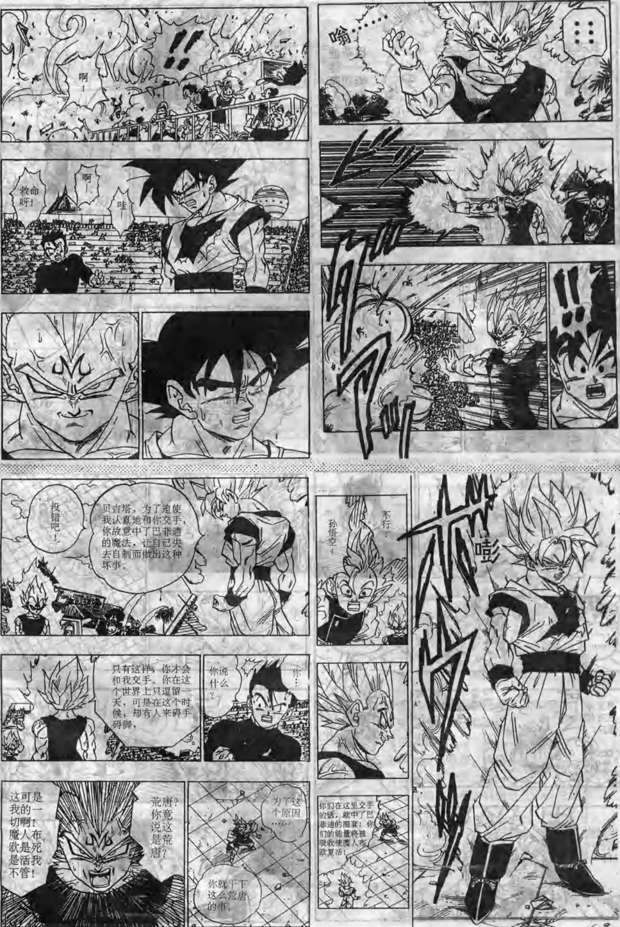
贝吉塔的自尊



鸟山明 作　　周颖 译







读者

《画书大王》应当告诉广大青少年漫画迷。热爱漫画和学习漫画无可非议，但决不能耽误学习，荒废学业，这是我自己的体会。

刘泽民（天津）

读者

希望看到描写个人奋斗、成长的漫画。这个题材很广泛，会有很多读者。

陈锦培（广西平南）





（未完待续）

漫画情报
变身斗士凯普
续1－5集
遗迹基地面临毁灭，十二兽神将发起进攻！每集2.20元
全国热卖中！

“94画王超短篇”有奖征稿

评选工作顺利进行



本刊讯 “94画王超短篇”有奖征稿评选工作正在如期进行。评选委员会业已成立，并正在对评选办法进行最后审定。评选结果将在8月份公布，并于《画书大王》创刊一周年之际、在宁夏的银川市举行发奖仪式。

评选委员会名单如下（按姓氏笔划排列）：

于晓慧	漫画翻译家
马东东	读者代表（北京）
王　倩	读者代表（武汉）
王庸声	《画书大王》杂志主编
孟庆江	著名连环画家、人民美术出版社副总编辑、《连环画报》主编
张淑萍	台湾东立出版社资深编辑
陈　翔	青年漫画家
陈婉青	台湾东立出版社资深编辑
周六炎	画家、希望书店总经理
周　颖	漫画翻译家
洪德麟	台湾漫画教育家、评论家
彭志铭	香港漫画评论家
缪印堂	著名漫画家、中国科普研究所研究员
颜　开	青年漫画家

评委会主任：王庸声

副主任：孟庆江　周六炎　洪德麟　缪印堂

多期超短篇的刊登引发了我强烈的创作欲望。每天总想画一张自己的漫画，终于完成了一篇习作，开始了我的漫画旅程。

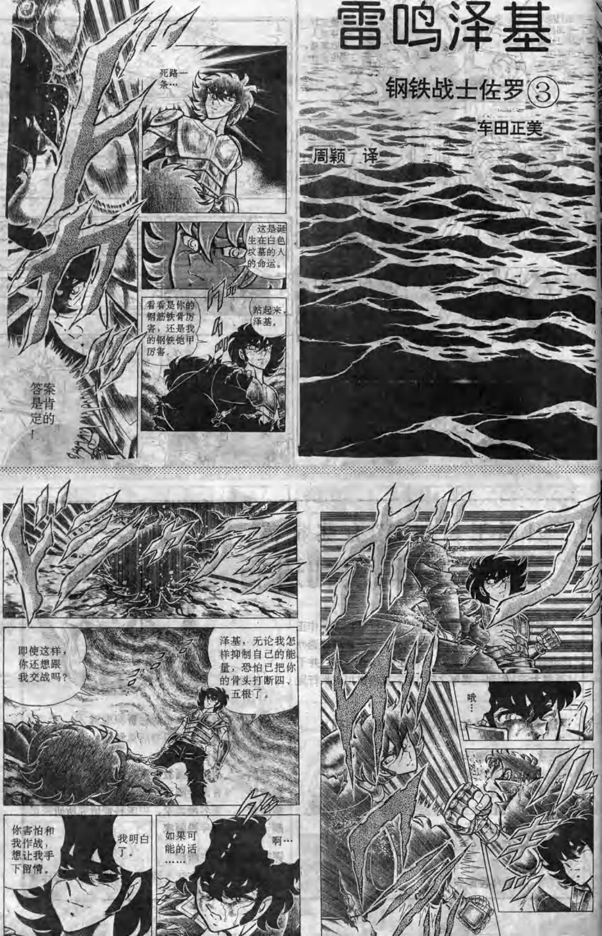
（浙江富阳）史原

雷鸣泽基

钢铁战士佐罗③

车田正美

周颖 译





读者

我认为第十六期《画书大王》很好，有许多文字介绍，把有限的彩色页用来刊登漫画，可谓珍惜每一寸土地。

滕 达
（新疆王家渠）

读者

《画书大王》有许多中长篇漫画都是节选，看到很起劲很入迷时就没有了，真是让人扫兴。

潘 敏（新丰）



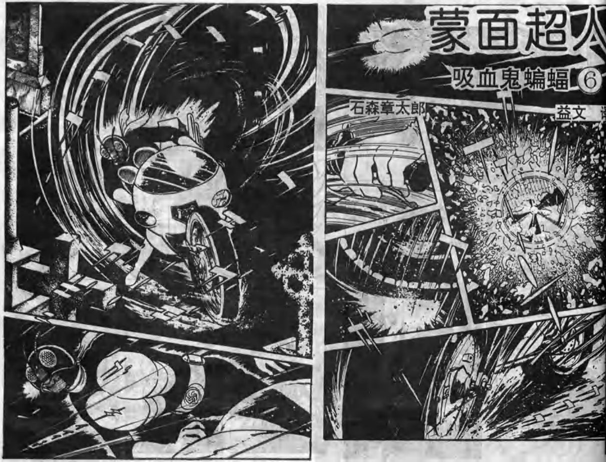


读者

《画书大王》不要光听一些恭维奉承的话，还是多听一些实质的意见吧。

陈 波（重庆）





读者

现在《画书大王》已遇到一些竞争伙伴。我想，世界上没有竞争就不会有进步和提高，没有更好就不会有最好，希望你们更加努力进取。

高伟（天津）



读者

《画书大王》边栏的读者来信，很多人都发表自己的看法，不但有感想和见解，有些语言也很美，可读性很强。

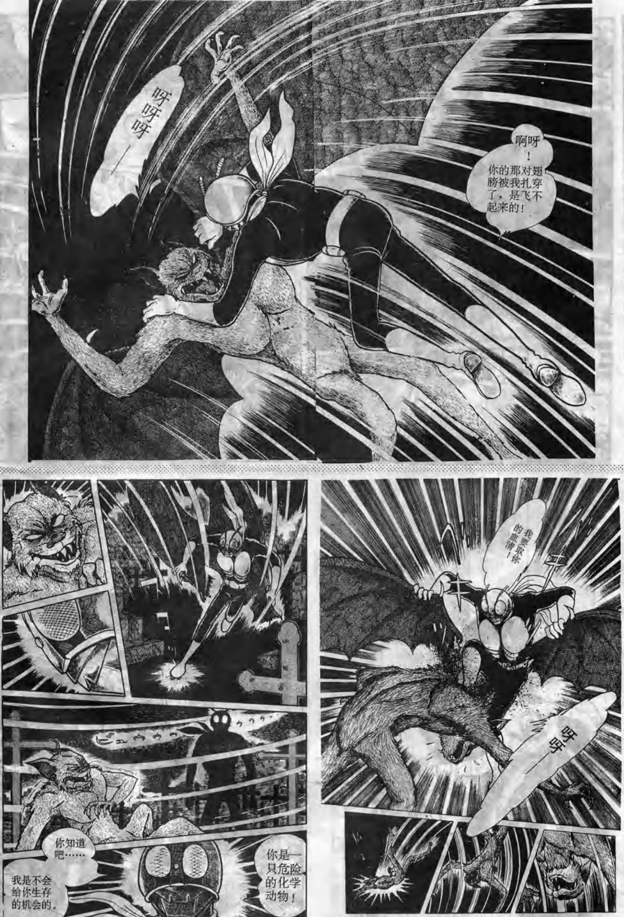
赵旭海（徐州）

读者

现在竟然有人抄袭《画书大王》封面，冒充《画书大王》，欺骗读者，我们谴责这种不正当行径。

叶柏光（广东新会）



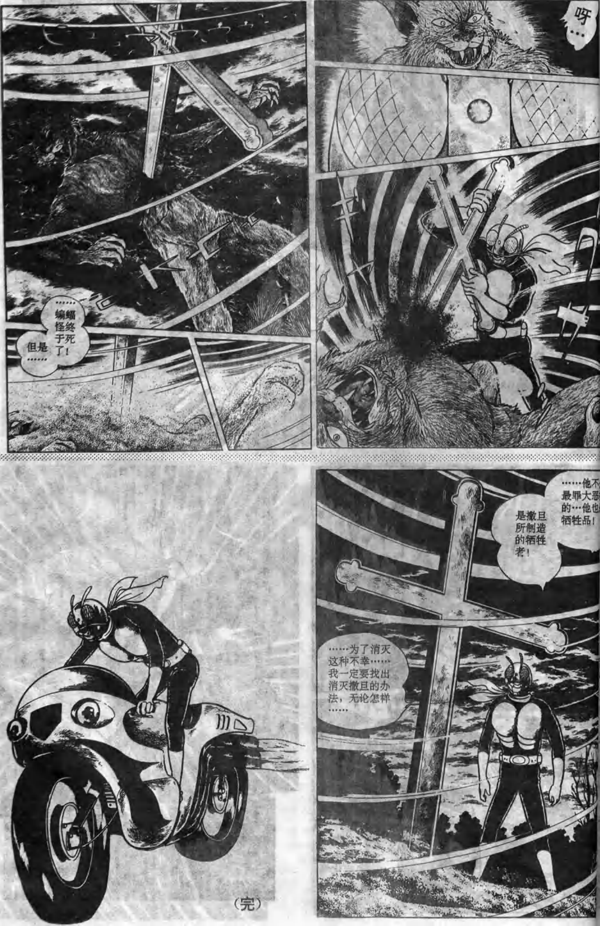


漫画情报
尼罗河女儿
全12卷
一个美丽动人的爱情故事终于有了最后的结局。每集2.20元
全面出击！

读者

最近市场上出现一本冒牌第二十期和二十一期画王，兴奋之中没有细看便掏钱买下了，回来才知道上了大当，这帮骗子真是可恶！

（广西防城港）符松











漫画情报
乔乔冒险奇遇
全31卷
少年英雄乔乔为父报仇，故事又有了新发展。每卷4.60元
陆续上市！

读者

我是一个14岁的女孩，平时学习很紧张，自看了《画书大王》，觉得自己生活充实了，在书中找到了属于我们的天地。

王丝丝（北京）





画王

凡是给本刊编辑部写信和投稿的，请寄北京香河园邮局1—40信箱。



（未完待续）

读者

好的漫画富有深刻的教育意义。当我灰心丧气时，它使我重新鼓起拼搏的勇气，当我心头烦恼时，它带给我开心爽朗的笑声。

王维（北京平谷）

奇异的太空旅行和侦探漫画

——美国漫画艺术史之二

一 兵

今天人类飞往太空旅行已经不算最希奇的新闻了。可是，在本世纪20年代，它只不过是科学家们的幻想而已。美国漫画反映了科学的进步，也生动地描绘了太空旅行这一梦想成真的历史过程。

1926年，美国科幻小说创始人、编辑兼出版商雨果·根斯巴克，发行了世界上第一本科学小说杂志《惊奇小说》。1928年一篇真正的科幻小说《阿曼吉东2419》在这本杂志上发表。故事讲述了巴克·罗杰斯在沉睡500年后一觉醒来，发现美国已经战火纷飞……。一家漫画联合企业要求作者诺兰将他的科幻小说改编成连环漫画。诺兰完成了这一设想，由迪克·卡尔金斯绘画，于1929年先后在日报和星期天版上发表。图画中首次出现火箭、飞船、战争机器、光束枪，以及各种机械装置。5年以后，艺术家亚列克斯·雷蒙德创作了《弗兰西·高顿》，讲述一个不明行星将靠近地球，在宇宙飞船上的弗兰西和他勇敢的伙伴，由朱科 夫博士带领，进入这个陌生的世界，与无情的恶势力的代表民帝作战，完成一次充满异国情趣的探险旅行。他的作品，人物典型化、线条明快、空间开阔、艺术手法精湛。这两种科幻题材的作品受到电影巨子的青睐，后来被拍成电影和电视剧。太空漫画的出现，不仅把广大读者带进另一个神秘无垠的新世界，使之耳目一新，同时也开阔了作家和画家的视野。



◀迪克·卡尔金斯绘制的《二十五世纪的巴克·罗杰斯》，图中出现三十年代造型的飞船。

画王
四川希望书店邮购部为便利画迷朋友，已特设：成都市300信箱，邮编：610017，请切勿在信封中夹寄现金。四川希望书店一定为您提供满意的服务。

画迷朋友们，《画王》第 20 期中赠有《刚烈小恐龙——阿贡》彩色精美画签一张。如您们在当地所购《画王》20 期中没有，可以向当地零售商索要，如果要不到，可向当地工商行政管理部门或四川希望书店举报。

四川希望书店

·世界漫画史话·

此后，出现了一系列有关原子、电子、医学、生物工程等科幻小说和漫画。因而太空漫画是美国漫画新的里程碑。

美国在 20—30 年代发生经济大萧条，社会治安不好，许多地方盗匪猖獗。人们盼望有一个善长破案和为民除害的好警探，于是侦探漫画也应运而生。这类漫画故事大多有好人和坏人，机警勇敢的警探，打败了坏人，正义战胜了邪恶，非常迎合人们“善有善报”和“恶有恶报”的心理。如画家高斯德创作的《迪克·特雷西》系列，原型是一个便衣警察。其中一些人物给人留下了深刻印象。如：布朗克戴一副面具，一半是苍蝇脸，一半是人脸，这脸从来没有洗过，经常围着一群苍蝇；另一个称作鼹鼠的人善于伪装住在下水道里；还有一个名叫芒贝尔的恶棍，能用暗语指挥人犯罪。好人有特雷西的女友善良的苔丝和他的养子小特雷西。画家还设计了很出名的双向无线电话机，帮助特雷西与伙伴进行联络，后来改为双路电视。当时看来纯粹是不可思议的幻想，后来发明了晶体管和微电子装置，这些都成为真实的通讯工具了。另一位侦探漫画家李·福尔克创作了两部著名的漫画《曼陀铃魔术师》和《幽灵》，在报纸侦探漫画的黄金时期发表。曼陀铃是一位幻觉大师，他凭一个手势就能让人看到想见的一切。《幽灵》也是一部很有感染力的漫画，写的是一个正义斗士的家族，这个家族父传子，子传孙，经历了四代。《幽灵》后来成为全球最畅销的连环漫画。李·福尔克在 86 岁高龄时仍在进行创作，很受人尊敬。

本世纪 20 年代以后，美国出版商大量将报纸漫画增刊汇集成书，版式和开本不一。30 年代初，东部彩印公司一位能干的推销员麦克思·盖恩斯将《趣闻巡礼》在海外发行了 20 万册，创漫画刊发行的新记录。同时，他又是第一个想到把报纸漫画印成今天这种版式的人。1933 年，他要工人将报纸折叠成四折，然后裁切整齐，再加上封面，装订成书，一般为 64 页，彩色印刷。这一创新便成为美国漫画书的正式开本，60 多年来一直沿用至今。



▲第一本现代版式漫画书出版。图为一幅广告画页。

家长来信家长来信家长来信家长来信家长来信

编辑同志，你们好！

我常给孩子买《画书大王》，他总是认真地阅读，一篇不漏。最近第十七期上的超短篇《迟到》，内容很有意思。作者王昕正确地指出了我孩子的毛病（其他学生也有），即常爱睡懒觉，他看完以后，似乎马上意识到这篇画好像正在说他一样，有点不好意思。现在，他已开始改变睡懒觉的习惯。我们家长很高兴。当然，孩子睡懒觉也同晚上不能控制看电视的时间有关。漫画确有教育作用，我们希望今后多登有关中学生现实生活方面的漫画，诸如尊敬老师和长辈、团结友爱、见义勇为、勤奋好学等等，题材很多，以便让青少年学习，健康地成长。此致

敬礼

学生家长　夏华

（四川西昌凉山大学）